



**You have downloaded a document from  
RE-BUS  
repository of the University of Silesia in Katowice**

**Title:** Introduction

**Author:** Anna Kucz, Patrycja Matusiak

**Citation style:** Kucz Anna, Matusiak Patrycja. (2016). Introduction. "Scripta Classica" (Vol. 13 (2016), s.7).



Uznanie autorstwa - Użycie niekomercyjne - Bez utworów zależnych Polska - Licencja ta zezwala na rozpowszechnianie, przedstawianie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych oraz pod warunkiem zachowania go w oryginalnej postaci (nie tworzenia utworów zależnych).



UNIwersYTET ŚLĄSKI  
W KATOWICACH



Biblioteka  
Uniwersytetu Śląskiego



Ministerstwo Nauki  
i Szkolnictwa Wyższego

---

## Introduction

The new, thirteenth volume of “Scripta Classica” contains nine articles on a variety of topics. There are texts on poetry from Homeric hymns to linguistic aspects of Plautus’ language and the role of Erichtho in Lucan. Prose is represented by Pausanias’ story of Parthenon, the translation of Valerius Maximus’ collection and remarks on Byzantine literature. A Latin text called *Chirurgia parva* from *editio princeps* of 1498 is ideally complemented by linguistic analysis of terms relating to madness. A few remarks on mythology in comics that depict the reception of antiquity complete this wide array of themes.

We are sincerely hoping that this *varietas* will delight our readers.

*Anna Kucz and Patrycja Matusiak*